

-Photoshop Eléments

Le Noir & Blanc

CBJ - Claude Jallet
Association Numérique Montpellier
<http://anm.photos>



Table des matières

Ouverture fichier image et traitement caméra RAW	2
Actions à réaliser dans Photoshop Eléments	3
a) Création de calques	3
b) Utilisation des calques de réglages.....	3
Autre solution.....	4

Ouverture fichier image et traitement caméra RAW

Ouvrir le fichier à traiter dans Caméra RAW.

Traiter le fichier.

Faire les action suivante avec un peu d'excès :

Augmenter les contrastes.

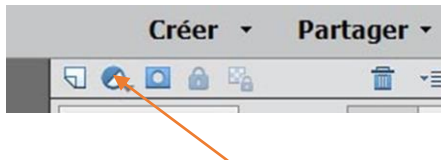
Augmenter la clarté.

Augmenter la saturation (ou la vibrance s'il y a de la couleur peau)

Ouvrir en cliquant sur « Ouvrir une image »

Actions à réaliser dans Photoshop Eléments

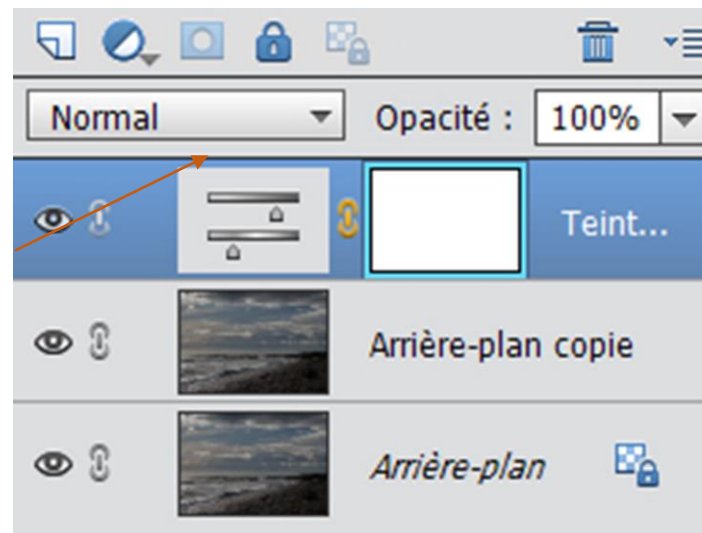
a) Création de calques

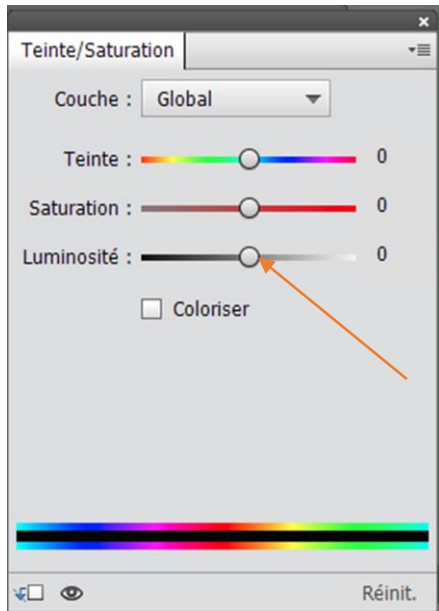


Aller dans « Fenêtre _ Calques » (pour afficher les calques)
Clic droit sur le calque puis Dupliquer le calque et cliquer sur « OK » dans la fenêtre.
Cliquer sur l'icône « Créer un calque de remplissage ou de réglage » (voir ci-contre)

b) Utilisation des calques de réglages

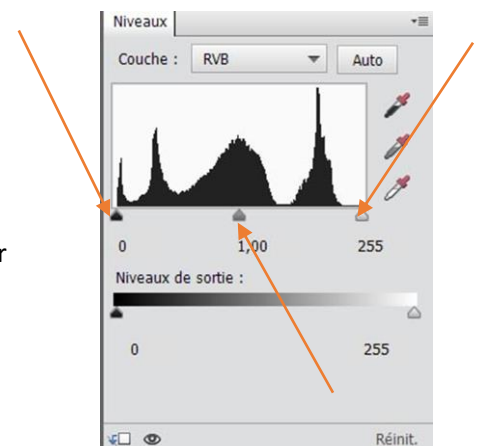
Puis sur « Teinte / Saturation »
S'ouvre alors un nouveau calque et une fenêtre de contrôle.





Faire glisser le curseur de saturation vers la gauche, valeur « -100 »
 C'est la couche global.
 Remplacer global par Rouge.
 Agir sur le curseur Saturation pour avoir le meilleur rendu.
 Recommencer avec les autres teintes.

Cliquer de nouveau sur l'icône « Créer un calque de remplissage ou de réglage »
 Puis sur « Niveaux... »
 Dans la fenêtre qui viens de s'ouvrir régler les niveaux en commençant par
 ajuster les blancs à droite, puis les noirs à gauche, puis la luminosité curseur
 du centre.



Autre solution

Pus simple, plus rapide, moins élégante et moins efficace.

Cliquer sur « Réglages » puis sur « Convertir en noir et blanc... »
 Une fenêtre s'ouvre, en bas à droite « Sélectionner un style » et « Ajuster l'intensité » sur les couleurs.
 Les vues « Avant » et « Après » permettent de visionner les effets.
 Si l'ordinateur n'est pas **TRES** efficace il y a un risque pour que le visionnage soit difficile.